

**Мастер класс:
«Рисование витражными красками».**

ЦЕЛЬ:

- развивать художественно - творческие способности детей старшего дошкольного возраста через использование технологий витражного искусства;
- развитие эстетического вкуса у детей дошкольного возраста.

ЗАДАЧИ.

1. Формировать умение составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка.
2. Вызвать интерес к рисованию в стилистике витража.
3. Развивать чувство композиции.
4. Воспитывать эстетический вкус, интерес к оформлению интерьеров.

Целевая аудитория: воспитатели детского сада.

Материально – техническое обеспечение: столы, стулья для педагогов; оборудование для демонстрации мультимедийных презентаций, материал для практической деятельности: витражные краски, мультифора (файл), трафареты, контурный карандаш.

Место проведения: СП ГБОУ НОШ пос.Заливной «детский сад»

Количество участников: 5 человек.

Содержание мастер- класса

Добрый день,зовут меня Щипанова Елена Викторовна,
Тема мастер-класса «**Рисование витражными красками**».

Витражные краски

- это современный декоративный материал, который можно купить в любом специализированном магазине для творчества. Витражные краски бывают разных видов: от классических до перламутровых. Для данного мастер-класса я рекомендую витражные краски для детского творчества - это уникальная возможность выполнить витраж (композиция на пленке или на стекле) даже детям старшего дошкольного возраста. Чтобы научить рисовать детей витражными красками, педагогу самому нужно овладеть методикой рисования витража. Я рекомендую брать детей с 5 лет (для занятий с детьми в данной технике рекомендую брать не более 4 детей) .

Несколько советов для начинающих рисовать по стеклу:

Это очень просто, не смотря на то, что кажется чем-то очень сложным и специфическим. Если вы не знаете или не умеете рисовать, это не проблема. За вас все уже нарисовали, берете любой трафарет, переносите рисунок и раскрашиваете.

Витражная роспись - это искусство древних времен, оно привлекает много творческих людей. Цветные стекляшки разной величины, которые ярко играют на солнышке завораживают и маленьких детей и взрослых людей. Витражной росписи всегда можно научиться. Изготовить простые витражи смогут даже очень маленькие дети.

Делать рисунок по витражу очень и очень просто. Витражные разноцветные краски размещены в специальные маленькие тюбики. Рисование витражными красками напоминает рисование фломастерами. Легкое надавливание на тюбик оставляет след. Многие дети, взяв в руки витражную краску, выполняют настоящие шедевры.

После раскрашивания витража, нужно поместить его в место недоступное для ребенка. Спустя некоторое время краски начнут густеть, а затем станут очень прозрачными. После того, как будет сделан первый шаг к выполнению красивого витража, можно перейти к изготовлению наиболее сложных витражей. Такие занятия принесут вашему детям много пользы. Они развивают творческий вкус ребенка, усидчивость, навыки работы с цветовой гаммой. А также приобретение таких качеств, как

развитая мелкая моторика и пространственное мышление, художественный вкус, уверенное рисование по контуру, знакомство с основами дизайна.

Витражные миниатюры можно изготавливать на простых прозрачных крышечках из пластика. При выборе персонажей или для создания сюжетов можно руководствоваться любыми картинками из детских книжечек или использовать выдумку детей. Таким образом, такое творчество по витражной технике даст детям огромное поле деятельности. Поделки могут послужить прекрасным подарком. Такой необычный и красивый подарок принесет много радости и тому, кто дарит и тому, кто получает подарок.

Слайд № 2

ЦЕЛЬ рисования витражными красками:

- развивать художественно - творческие способности детей старшего дошкольного возраста через использование технологий витражного искусства;
- развитие эстетического вкуса у детей дошкольного возраста.

Слайд № 3

ЗАДАЧИ.

1. Формировать умение составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка.
2. Вызвать интерес к рисованию в стилистике витража.
3. Развивать чувство композиции.
4. Воспитывать эстетический вкус, интерес к оформлению интерьеров.

Слайд № 4

АКТУАЛЬНОСТЬ.

С самого рождения ребенок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. Все для ребенка происходит впервые: дождик, солнце, радость, страх. Пятилетних детей чаще всего называют “почемучками”. Познавательная активность детей в этом возрасте очень высока – каждый ответ на вопросы рождает новый детский вопрос. Перед взрослыми ставится задача пробудить веру в свои творческие способности и в то, что он пришел в этот мир творить добро и красоту, приносить людям радость.

Для этой цели мы знакомим детей с разными изобразительными техниками, одна из которых витражная техника – древний и вечно юный вид декоративно-прикладного искусства.

Слайд № 5

Организация творческой деятельности с детьми проходит в три этапа:

1 этап: Ознакомление

2 этап: Творческий рост

3 этап: Мастерство

Слайд № 6

1 этап. Ознакомление.

На первом этапе деятельности, дети знакомятся с историей возникновения витражного искусства.

Целью данного этапа является ознакомление детей дошкольного возраста с витражным искусством и его характерными особенностями. Просмотр видеороликов, слайдов, журналов, рассказ об истории создания и развития витражного искусства позволяет расширять кругозор ребенка. Дидактические игры: «Собери витраж», «Мозаика», игры с калейдоскопами формируют представления детей о структуре композиции и цветосочетании витражных узоров.

Таким образом, на первом этапе происходит развитие эмоциональной сферы и обогащение опыта художественных впечатлений детей образами витражного искусства.

Слайд № 7

2 этап.

При обучении воспитанников технологиям витражного искусства необходимо соблюдать определенную последовательность:

- выбор эскиза.

Можно взять любой понравившийся рисунок из любой книги, а так же в интернете имеется большая подборка трафаретов.

Для безопасности детей я не использую стекло, а заменяю его мультифорой (файл). Вкладываю трафарет в файл.

Если рисуем на стекле, то необходимо соблюдать технику безопасности (стекло можно обклеить пленкой, чтобы края были гладкие и не смогли поранить ребенка) ;

Также рисунок мы можем наносить на обыкновенный файл, оргстекло, или купить готовую рамку со стеклом.

Слайд № 8

3 этап:

Берем из набора красок черный контур (можно использовать и другие цвета для контура, и, слегка надавливая на флакончик, обводим рисунок. Затем даем контуру высохнуть в течение 2-3 часов (можно оставить сохнуть витражную работу на ночь)

Но нам с вами люди взрослые и аккуратные, ждать нам некогда, поэтому будем аккуратно наносить витражные краски на наш эскиз.

Слайд № 9

Выдавливая на стекло и смешивая между собой нужные цвета из других флакончиков, мы получаем красивый витраж. Даем краскам высохнуть в течение суток.

Слайд № 10

В целях безопасности дети выполняют свои работы на файлах. Изготовленные поделки легко переместить с файла на стеклянный предмет, окно, тарелку и т.д.

Детские работы очень красиво и эстетично могут украсить любое помещение в детском саду!

Слайд № 11

Нашим детям и родителям очень нравится эта техника рисования.

Они с большим удовольствием выполняют эту интересную работу.

Слайд № 12

Результатом творчества детей являются украшение групповой комнаты и подарки для родителей. Работы с использованием этих красок получаются яркими, красочными и многофункциональными. Дети с огромным удовольствием делают такие подарки. Это увлекательно и занимательно.

Слайд № 13

Возможности витражных красок безграничны, любой праздник или день рождения станет с их помощью незабываемым, а поделки - отличным подарком. Удовольствие получают от этого все участники процесса, родители взрослые, особенно дети! Этот вид творчества очень хорошо развивает чувство меры и вкуса. Ребенок сам видит этапы преобразования вещей, потому, что эти поделки хранятся на видных местах, долгие годы он

гордится своим творчеством. Так что пробуйте, удачи вам в работе с детьми и творческих успехов!

Спасибо за внимание!